

Argos Black Rigato

APAVISA

rigato surface

The rigato effect, characterized by its fine and parallel lines, has been a decorative technique appreciated for centuries. Originally applied to pavements, this effect not only provided an elegant and sophisticated aesthetic but also offered a non-slip texture, making it ideal for use on floors.

Over time, technology and design trends have evolved, and the rigato effect has merged with large-format ceramics. This change has allowed the rigato effect to not only maintain its visual appeal but also benefit from the functional advantages of modern ceramics.

Large-format ceramics, known for their durability, ease of maintenance, and resistance, have revolutionized interior and exterior design. By incorporating the rigato effect, these large ceramic tiles of **120x280 cm and a thickness of 6 mm** offer a unique combination of design and functionality. The precision in modern ceramic manufacturing allows the lines of the rigato effect to be more defined and consistent, creating surfaces that are both visually striking and practical.

Additionally, the versatility of large-format ceramics with the rigato effect allows for use in a variety of architectural applications. From **floors and walls to facades and countertops**, this material adapts to different styles and needs, providing an aesthetic and functional solution for contemporary spaces. The ability to produce large pieces with minimal joints also contributes to a cleaner and more continuous appearance, ideal for minimalist and modern design projects.

The rigato effect combined with large-format ceramics has expanded its application possibilities, offering architects and designers a powerful tool to create harmonious and functional spaces. This transition has not only preserved the classic beauty of the rigato effect but also added a new level of practicality and versatility to its use in modern architectural design.

El efecto rigato, caracterizado por sus líneas finas y paralelas, ha sido una técnica decorativa apreciada desde hace siglos. Originalmente aplicado en pavimentos, este efecto no solo aportaba una estética elegante y sofisticada, sino que también ofrecía una textura antideslizante, lo que lo hacía ideal para su uso en suelos.

Con el tiempo, la tecnología y las tendencias en diseño han evolucionado, y el efecto rigato se ha fusionado con la cerámica de gran formato. Este cambio ha permitido que el efecto rigato no solo mantenga su atractivo visual, sino que también se beneficie de las ventajas funcionales de la cerámica moderna.

La cerámica de gran formato, conocida por su durabilidad, facilidad de mantenimiento y resistencia, ha revolucionado el diseño de interiores y exteriores. Al incorporar el efecto rigato, estos grandes azulejos cerámicos de **120x280 cm y un espesor de 6 mm** ofrecen una combinación única de diseño y funcionalidad. La precisión en la fabricación de la cerámica moderna permite que las líneas del efecto rigato sean más definidas y consistentes, creando superficies que son tanto visualmente impactantes como prácticas.

Además, la versatilidad de la cerámica de gran formato con efecto rigato permite su uso en una variedad de aplicaciones arquitectónicas. Desde **suelos y paredes hasta fachadas y encimeras**, este material se adapta a diferentes estilos y necesidades, proporcionando una solución estética y funcional para espacios contemporáneos. La capacidad de producir piezas de gran tamaño con juntas mínimas también contribuye a una apariencia más limpia y continua, ideal para proyectos de diseño minimalista y moderno.

El efecto rigato sumado a la cerámica de gran formato ha ampliado sus posibilidades de aplicación, ofreciendo a arquitectos y diseñadores una herramienta poderosa para crear espacios armoniosos y funcionales. Esta transición no solo ha preservado la belleza clásica del efecto rigato, sino que también ha añadido un nuevo nivel de practicidad y versatilidad a su uso en el diseño arquitectónico moderno.



Walls: Argos Black Rigato 120x280
Floor: Kangen White Natural 100x100
Linotop 12 mm: Noir Velvet 162x324

Argos Black Rigato

PORCELAIN



Walls: Argos Black Rigato 120x280
 Floor: Kangen White Natural 100x100
 Linetop 12 mm: Noir Velvet 162x324

120X280	119,3 x 280 cm - 46.97"x110.24"	6 mm
Argos Black Rigato		G-3391
60x120	59,55x119,3 cm - 23.44"x46.97"	6 mm
Argos Black Rigato		G-3391

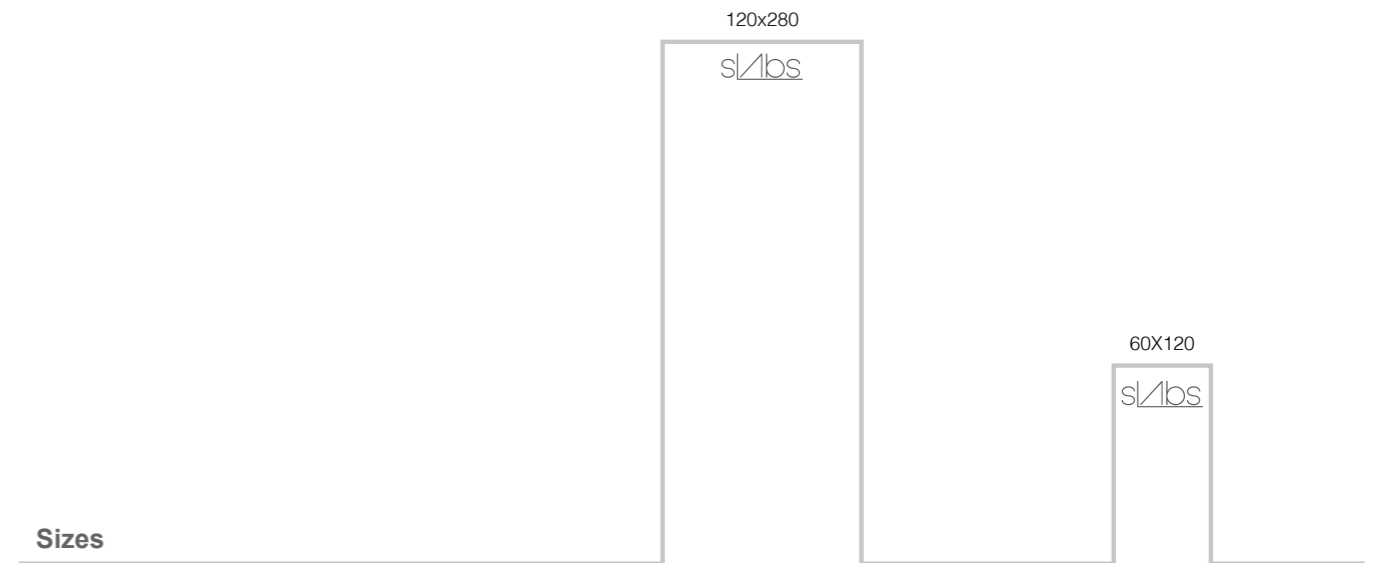
Packing List	Real Size cm	Real Size "	Box/ Pallet	Pzs/ Box	M2/ Pallet	M2/ Box	SQF/ Pallet	SQF/ Box	Kg/ Pallet	Kg/ Box	Kg/ Piece
120x280 (6 mm)	119,3x280	46.97"x110.24"	17	1	56,787	3,340	611,253	35,956	990	53,211	53,211
60x120 (6 mm)	59,55x119,3	23.44"x49.97"	30	2	42,626	1,421	458,825	15,294	780	25,234	12,437

Finishes - Acabados

Rigato



All sizes are rectified and without bevel edge finish.
 Todos los formatos son rectificadas y no biselados.
 Tiles with random shade and aspect variation.
 Producto con alta variación cromática y desentonificación en composiciones.



Sizes



APAVISA

www.apavisa.com

Ctra. Castellón – San Juan de Moró, hm.7,5
12130 SAN JUAN DE MORÓ (Castellón) Spain
Tel. +34 964 701 120 - Export Fax +34 964 701 067 - Fax Nacional 964 701 195
info@apavisa.com

*The product may have variations in tone due to the manufacturing process. Ask about specific product before delivery.
Photographs may present color variations with respect to the actual product. Ask about specific product before delivery.*

*APAVISA PORCELANICO S.L. assumes no liability for any printing errors. The technical characteristics contained in this catalog are mean values of our products.
To carry out any orders that are requested consultations with the technical characteristics of the particular model to APAVISA PORCELANICO S.L.*

All features and specifications are based on information available at the time of printing this catalog and may be changed without notice, according to market conditions, technological innovations and / or any other factor, without incurring any liability.

*El producto puede presentar variaciones de tono derivadas de proceso de fabricación. Realizar consulta de un producto específico antes del suministro.
Las fotografías editadas pueden presentar variaciones cromáticas respecto al producto real. Realizar consulta de un producto específico antes del suministro.*

APAVISA PORCELANICO S.L. no asume ninguna responsabilidad por posibles errores de impresión. Las características técnicas que constan en el presente catálogo son valores medios de nuestros productos. Para la realización de cualquier pedido se solicita que sean consultadas las características técnicas del modelo en concreto a APAVISA PORCELANICO S.L.

Todas las características y especificaciones técnicas están basadas en la información disponible en el momento de la impresión del presente catálogo y podrán ser modificadas sin previo aviso, de acuerdo a las circunstancias del mercado, innovaciones tecnológicas y/o cualquier otro factor, sin incurrir en ningún tipo de responsabilidad.

APAVISA

www.apavisa.com

Ctra. Castellón – San Juan de Moró, hm.7,5 - 12130 SAN JUAN DE MORÓ (Castellón) Spain
Tel. +34 964 701 120 - Export Fax +34 964 701 067 - Fax Nacional 964 701 195 - info@apavisa.com



PLEASE RECYCLE WHEN OBSOLETE
POR FAVOR RECICLAR CUANDO QUEDE OBSOLETO
WENN NICHT MEHR AKTUELL, RECYCELN
PER FAVORE RICICLARLO QUANDO VECCHIO
S'IL VOUS PLAÏT, MERCI DE RECYCLER